

## Відбувся обласний семінар

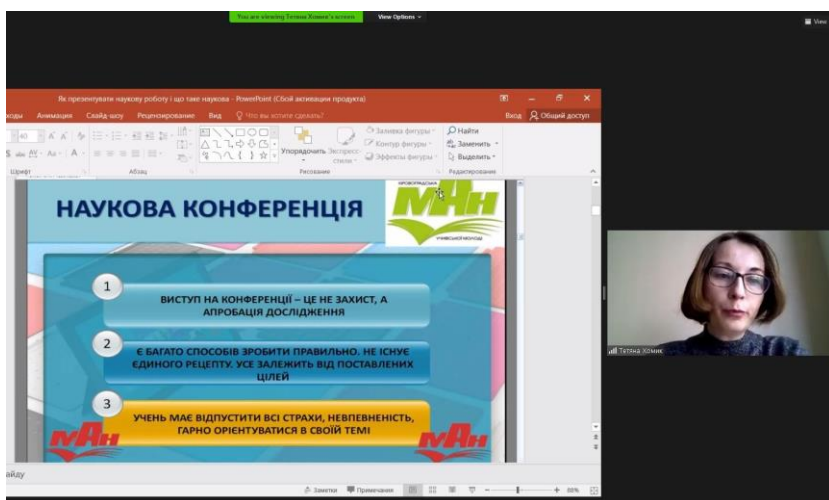
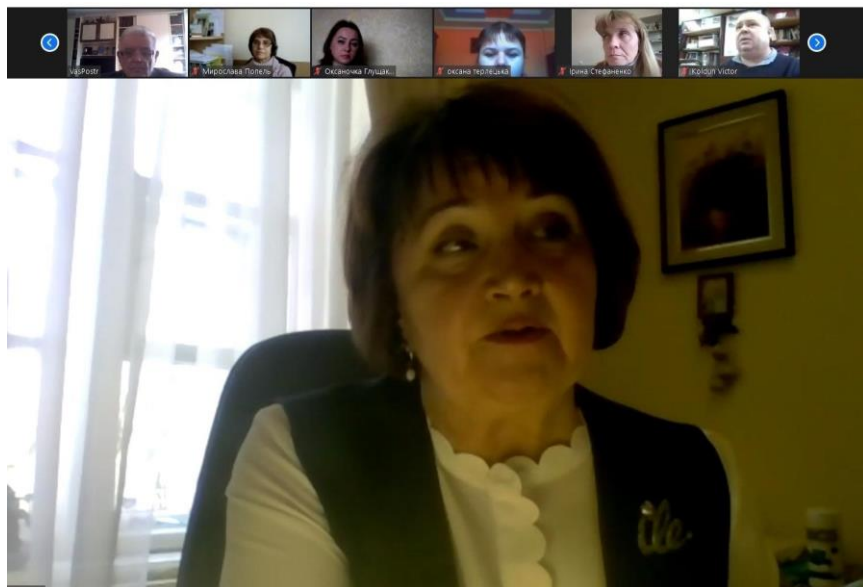
03.03.2021р. в онлайн форматі відбувся обласний семінар «Особливості проведення II етапу Всеукраїнського конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт учнів-членів МАН України у 2020-2021р», організований Львівською обласною МАН.

У роботі семінару взяли участь педагогічні працівники КЗ ЛОР «Львівська обласна Мала академія наук учнівської молоді» та наукових товариств МАН області, викладачі ЛНУ ім. Івана Франка. Педагоги Львівської МАН зосередили увагу присутніх на нових алгоритмах участі учнів у II етапі конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт.

Директор обласної МАН, Бородчук Іванна Антонівна ознайомила учасників з вимогами щодо належного оформлення анотації, декларації академічної доброчесності та мотиваційного листа.

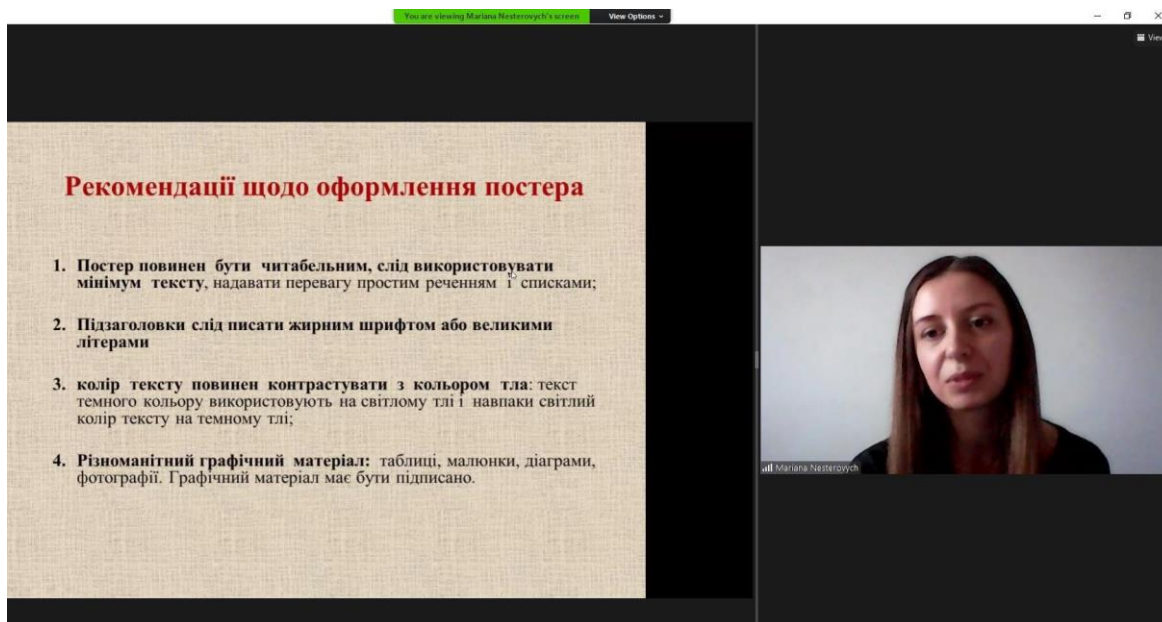
Методист Шевчук Любомира

Григорівна розповіла про основні правила щодо виконання і оформлення науково-



дослідницької роботи, методисти Нестерович Мар'яна Миколаївна та Хомик Тетяна Станіславівна ознайомили присутніх з вимогами до оформлення і захисту постера, презентації дослідницької роботи та

умовами проведення наукової конференції. Заступник директора, Знетиняк Наталія Несторівна, ознайомила учасників семінару з програмою II етапу конкурсу-захисту науково-дослідницьких робіт.



The image is a screenshot of a Zoom meeting. On the left, a presentation slide is displayed with a light beige background and a dark border. The slide title is "Рекомендації щодо оформлення постера" in red. Below the title, there are four numbered points in black text. On the right, a video feed shows a woman with long brown hair, identified as Mariana Nestorovych, speaking. The Zoom interface includes a status bar at the top with the text "You are viewing Mariana Nestorovych's screen" and "View Options".

**Рекомендації щодо оформлення постера**

1. Постер повинен бути читабельним, слід використовувати мінімум тексту, надавати перевагу простим реченням і списками;
2. Підзаголовки слід писати жирним шрифтом або великими літерами
3. колір тексту повинен контрастувати з кольором тла: текст темного кольору використовують на світлому тлі і навпаки світлий колір тексту на темному тлі;
4. Різноманітний графічний матеріал: таблиці, малюнки, діаграми, фотографії. Графічний матеріал має бути підписано.